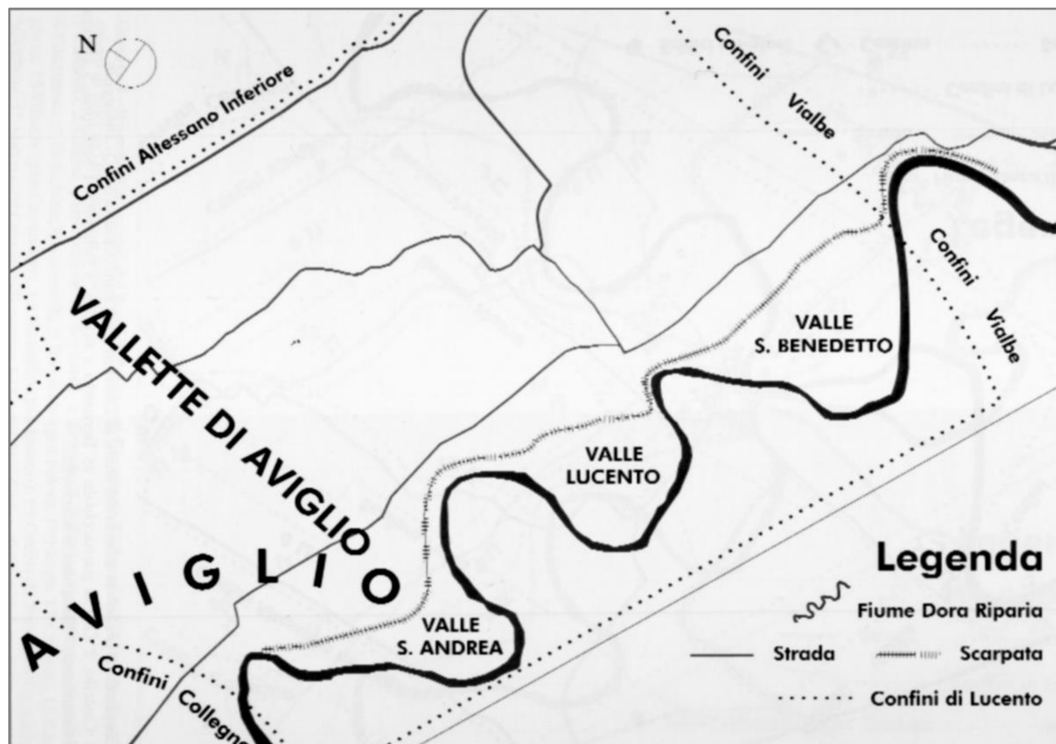
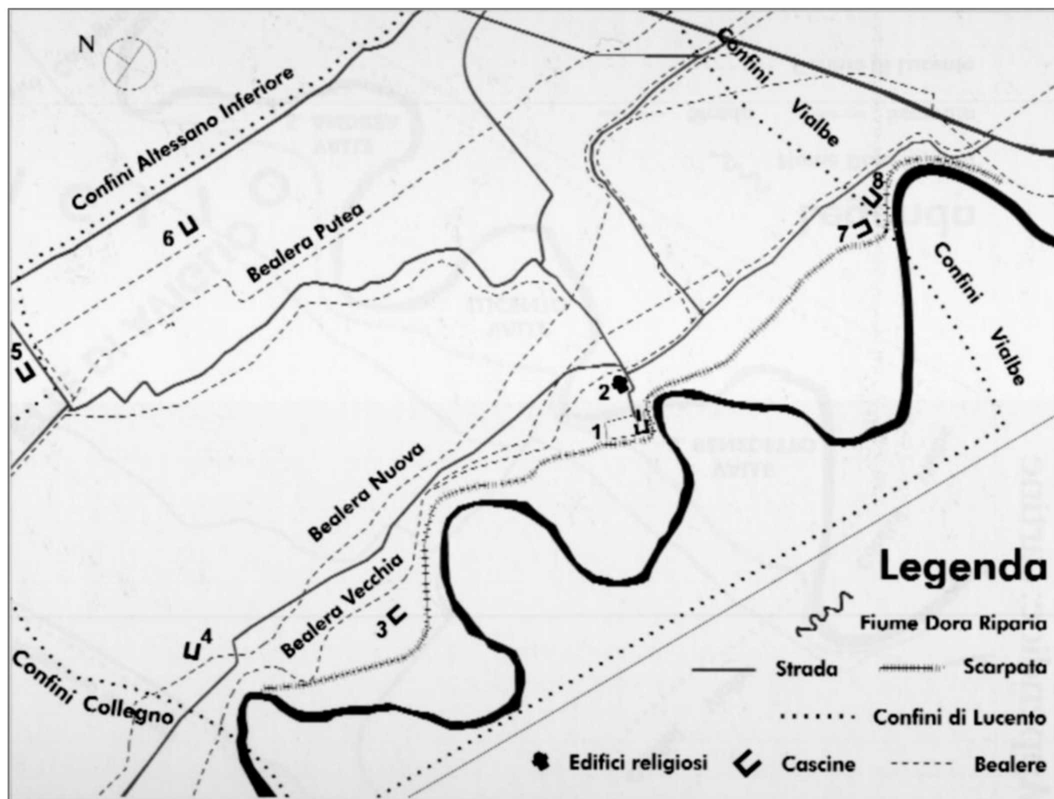
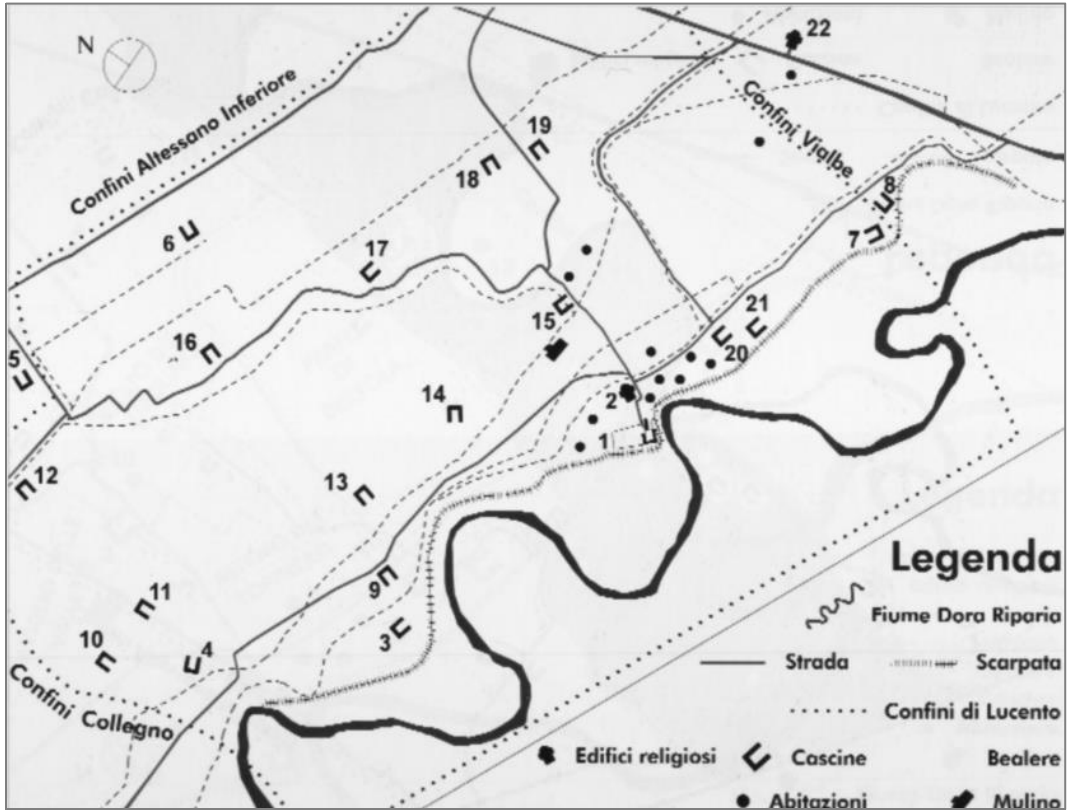
Appendice : cartine



Cartina 1 - Il probabile assetto di Lucento nel XIII secolo

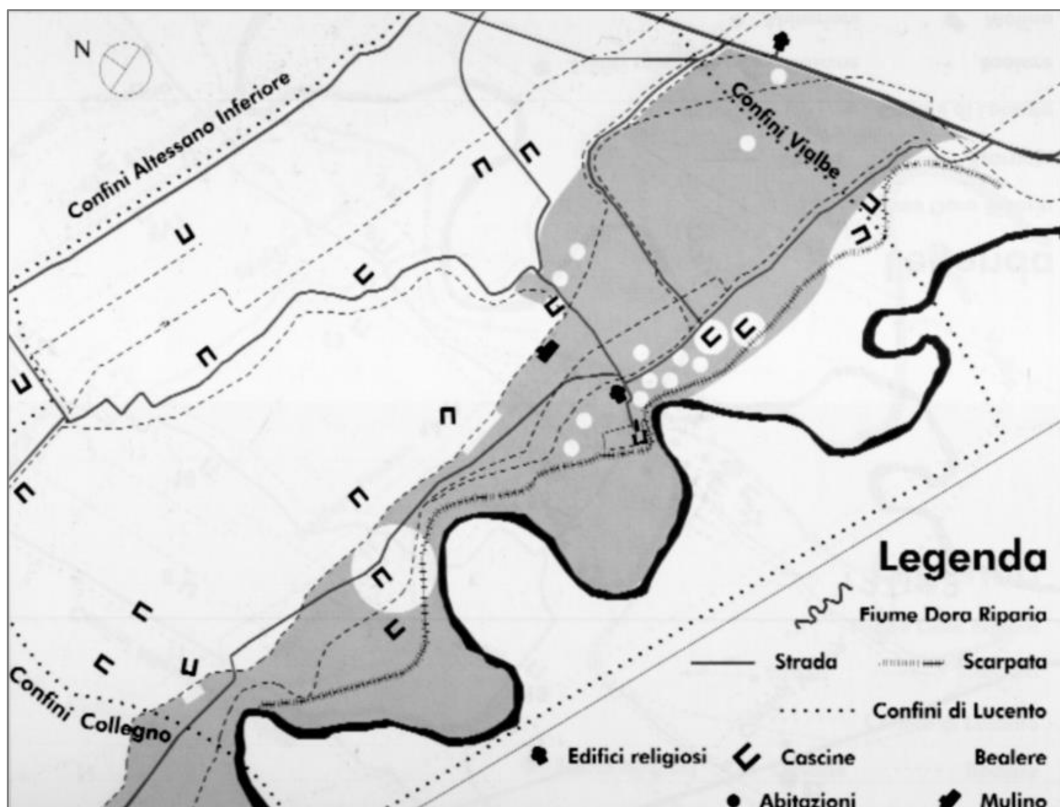


Cartina 2 - Il probabile assetto del feudo di Lucento negli anni Settanta del Quattrocento:
1 Castello, 2 Chiesa parrocchiale ss. Bernardo e Brigida, 3 Pellerina,
4 Saffarona, 5 Dorera, 6 Continassa, 7 Bianchina, 8 Scaravella



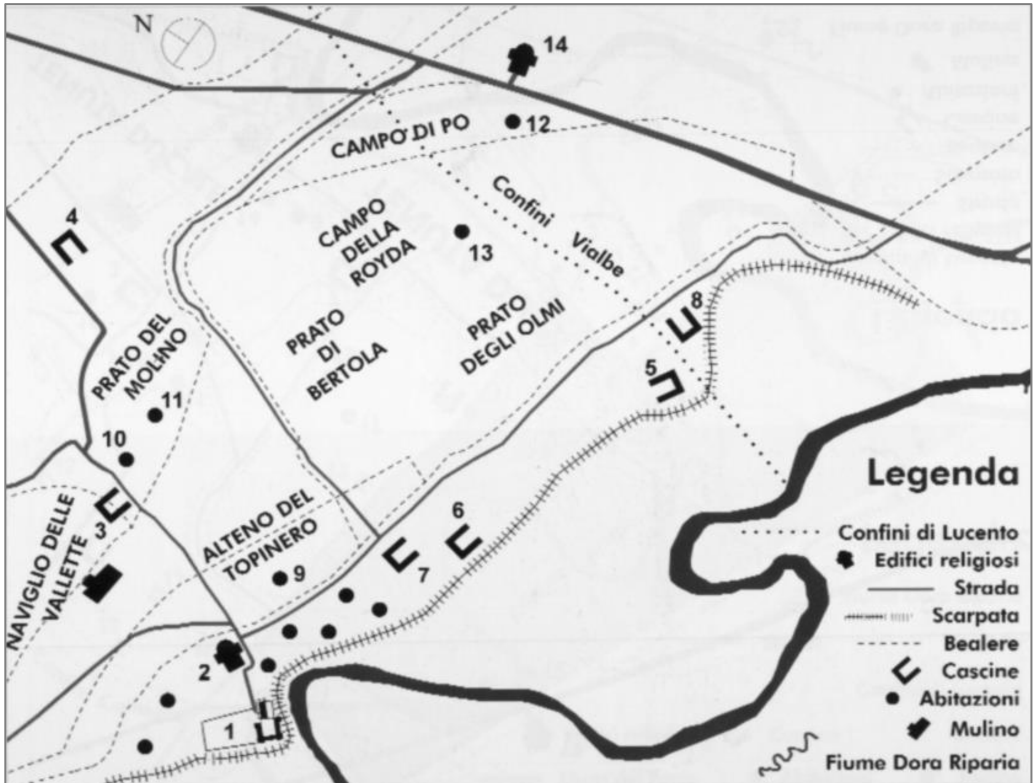
Cartina 3 - Il probabile assetto del feudo all'arrivo di Emanuele Filiberto nel 1574, con il primo centro di Lucento fra chiesa e castello:

1 Castello, 2 Chiesa parrocchiale ss. Bernardo e Brigida, 3 Pellerina, 4 Saffarona, 5 Dorera, 6 Continassa, 7 Bianchina, 8 Scaravella, 9 Brunasso (poi Palco), 10 Panzia, 11 Cravetta, 12 Cavagliera 13 Villanis (poi Cassinotto), 14 Ferroglio (poi Bianco), 15 Ortizo da Pros (poi Cittadella), 16 Vallette, 17 Maletta, 18 Calusia, 19 Ancisa (poi Gioia), 20 Santo Spirito, 21 Prevostura, 22 Convento dei frati cappuccini di Madonna di Campagna



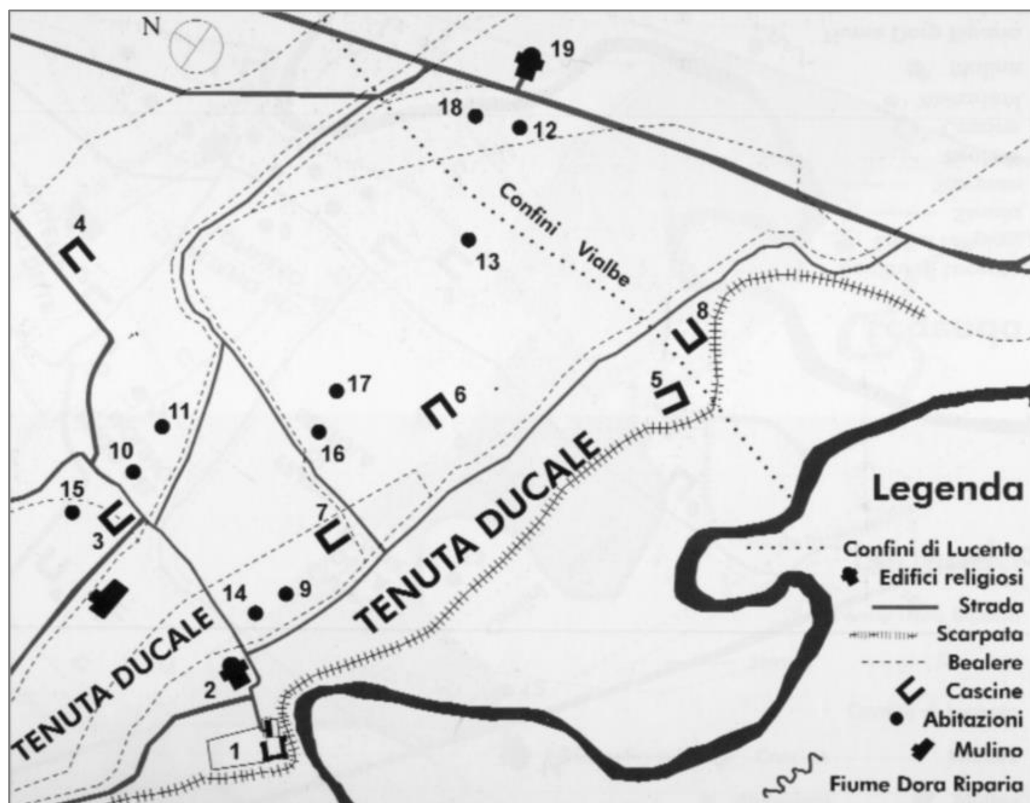
Cartina 4 - Ipotesi dell'estensione delle terre dei Beccuti a nord della Dora acquistate da Emanuele Filiberto nel 1574:

In grigio le terre di Emanuele Filiberto prima della costruzione della sua tenuta. L'omogeneità dei possedimenti è spezzata da altre proprietà, cosa che rende necessari acquisti e permute per procedere con i lavori

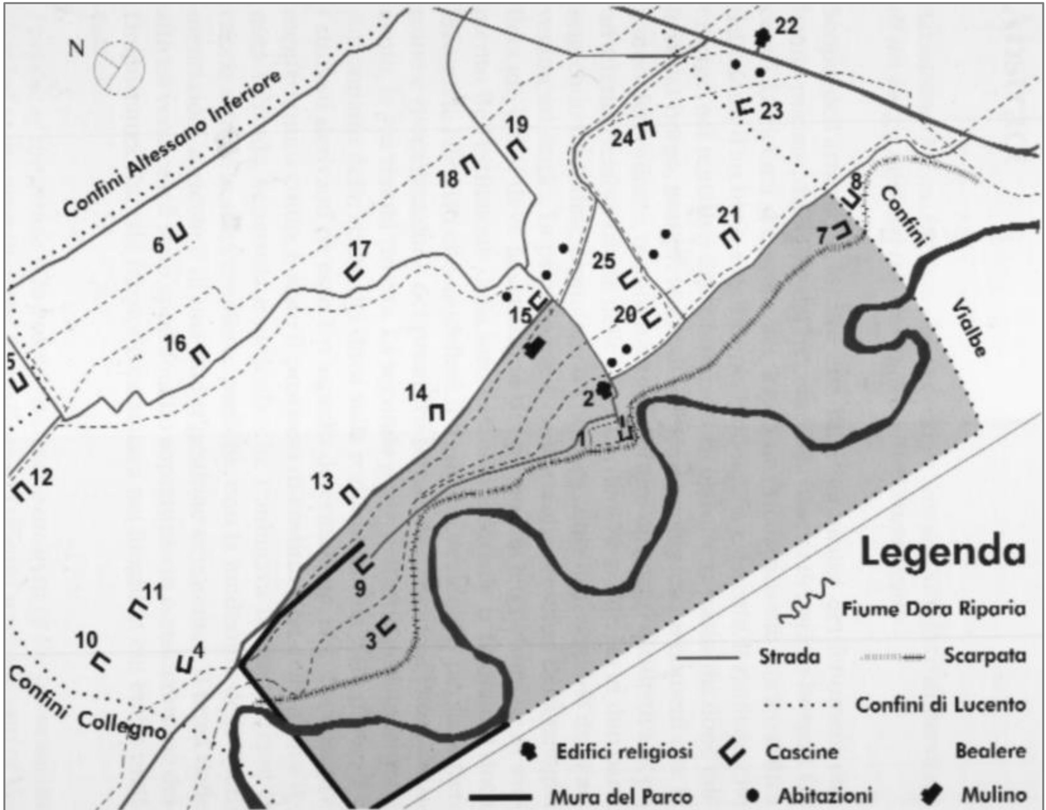


Cartina 5 - Ricostruzione dell’assetto del centro e dell’area oggetto delle permute subito prima della loro realizzazione:

1 Castello, 2 Chiesa parrocchiale ss. Bernardo e Brigida, 3 Ortizo da Pros (poi Cittadella), 4 Ancisa (poi Gioia), 5 Bianchina, 6 Beneficio parrocchiale (poi Prevostura), 7 Santo Spirito, 8 Scaravella, 9 casa di Giacomo Perretto, 10 casa di Pietro Nicola, 11 casa di Giacomo Miglia, 12 casa di Francesco Nicola, 13 casa di Matteo Valperghino, 14 Convento dei frati cappuccini di Madonna di Campagna



Cartina 6 - Ipotesi di redistribuzione dell’abitato di Lucento dopo le permute: 1 Castello, 2 Chiesa parrocchiale ss. Bernardo e Brigida, 3 Ortizo da Pros (poi Cittadella), 4 Ancisa (poi Gioia), 5 Bianchina, 6 Prevostura, 7 Santo Spirito, 8 Scaravella, 9 casa diGiacomo Perretto, 10 casa di Pietro Nicola, 11 casa di Giacomo Miglia, 12 casa di Francesco Nicola, 13 casa di Matteo Valperghino, 14 casa di Tommaso Masotto, 15 casa di Bresso Carbonero, 16 casa di Pietro Sosta, 17 casa di Bernardo Robino, 18 casa di Lorenzo Viano e Simone Bogliano, 19 Convento dei frati cappuccini di Madonna di Campagna



Cartina 7 - Ipotesi dell'assetto della tenuta di Lucento nel 1589, con gli sviluppi abitativi conseguenti alla sua costruzione. In grigio l'area della tenuta di Emanuele Filiberto:

1 Castello, 2 Chiesa parrocchiale ss. Bernardo e Brigida, 3 Pellerina, 4 Saffarona, 5 Dorera, 6 Continassa, 7 Bianchina, 8 Scaravella, 9 Brunasso, 10 Panzia, 11 Cravetta, 12 Cavagliera, 13 Villanis (poi Cassinotto), 14 Ferroglio (poi Bianco), 15 Ortizo da Pros (poi Cittadella), 16 Vallette, 17 Maletta, 18 Calusia (o Perussia), 19 Ancisa (poi Gioia), 20 Santo Spirito, 21 Prevostura, 22 Convento dei frati cappuccini di Madonna di Campagna, 23 Brusà, 24 Balbiano, 25 Commenda